ATA DA 2ª REUNIÃO DA COMISSÃO TEMPORÁRIA PARA ANÁLISE, SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA APOIO Nº 001/2023 NA MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG

Aos dezenove dias do mês de maio de dois mil e vinte e três, às 10 horas, reuniu-se a COMISSÃO TEMPORÁRIA para análise, seleção e classificação das propostas habilitadas do Chamamento Público Para Apoio nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural, instituída Portaria Ordinatória nº 5, de 10 de janeiro de 2023, de forma virtual (Microsoft Teams), com a participação dos membros: Ademir Nogueira de Ávila, na qualidade de vice-presidente, Fabio Almeida Vieira, Luciana Bracarense Coimbra, Sergio Luiz Barreto Campello Cardoso Ayres e Carolina Barbosa. A presidente do CAU/MG, Maria Edwiges Sobreira Leal, e as conselheiras Fernanda Basques Moura Quintao e Maria Carolina Nassif de Paula justificaram ausência e não participaram da reunião. **1.** VERIFICAÇÃO **DE QUÓRUM**: O vice-presidente do CAU/MG, após verificar o quórum, deu início aos trabalhos. **2. JULGAMENTO DE RECURSO À FASE DE ANÁLISE, SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA APOIO Nº 001/2023 NA MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG:** O vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, mostrou aos membros da Comissão Julgadora o recurso contra o resultado parcial da fase de análise, seleção e classificação do Edital de Chamamento Público para apoio Nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Minas Gerais – CAU/MG, apresentado pelo proponente Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM), referente à proposta *Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população.* A Comissão Temporária para Análise, Seleção e Classificação das Propostas analisou o recurso, que foi **PROVIDO.** Considerando o resultado do julgamento do recurso, passou a, passou a análise da proposta. Após discussão e conferência dos documentos enviados e, ainda, votação sobre a proposta apresentada, deliberou-se: **1. CLASSIFICAR** a proponente Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM) - proposta *Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população,* o que alterou o resultado parcial da fase de análise, seleção e classificação da seguinte forma: **1º** Associação Ayrumã - Capacitações para resgate, valorização e aprimoramento do patrimônio cultural tradicional de construções com terra crua na Serra da Bicha, Capivari, Serro – MG; **2º** Grupo Teatro Abertura - Revista História em Quadrinhos Turma do Zeca Cainaguinha: Tradição, cultura e preservação do patrimônio; **3º** Associação Amigos de São João del-Rei - Diagnóstico dos sinos: para que dobrem com segurança; **4º** Prefeitura Municipal de Córrego Danta - Educação e Patrimônio Cultural: parceria que faz história; **5º** Associação Amigos de São João del-Rei - A culpa é do Patrimônio? A população vai de encontro ao patrimônio cultural; **6º** Companhia Movimento Cênico - "Arquitetura e Memória: Inventariando o Patrimônio Edificado de Sacramento"; **7º** Associação de Amigos do Projeto Criança, Adolescente, Cidadã ... Projeto Social e Ambiental CAC - Guia para moradores do centro histórico e entorno: o patrimônio vai de encontro à população; **8º** Fundação de Cultura e Artes de Muriaé – FUNDARTE - Muriaé na Memória; **9º** Companhia Movimento Cênico - PATRIMÔNIO CULTURAL - CONCEITOS E PERSPECTIVAS; **10º Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM) - Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população**; **11º** Associação Amigos de São João del-Rei - Minha cidade, minha arte: um exercício de memória coletiva e pertencimento por meio da prática artística. **12º** Associação Cultural Ferroviário Bahia-Minas - Materializar a memória: estudo sobre a fachada da casa do chefe da Ferrovia Bahia- Minas em Teófilo Otoni; **13º** - Fundação Municipal de Cultura - (Museo da Moda de Belo Horizonte) - Projeto de Educação Patrimonial para o Museu da Moda de Belo Horizonte - Castelinho da Rua da Bahia; **14º** Município de Campo Florido - Praça do Coreto e Capela de São Benedito (Praça José Alexandre Miziara – Lei municipal nº 410/95). **2. RESULTADO**: Assim, temos os seguintes classificados (quadro I) e contemplados (quadro II), conforme Capítulo VII, item 7.1 do Edital de Chamamento Público Para Apoio nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural:

X
X
X
X
X
X
X
X

Quadro- I

Classificação	Proponente	Proposta	CNPJ	Nota da Comissão Julgadora
1º	Associação Ayrumã	Capacitações para resgate, valorização e aprimoramento do patrimônio cultural tradicional de construções com terra crua na Serra da Bicha, Capivari, Serro - MG	20.725.648/0001-32	94,71
2º	Grupo Teatro Abertura	Revista História em Quadrinhos Turma do Zeca Cainaguinha: Tradição, cultura e preservação do patrimônio	19.164.656/0001-78	91,85
3º	Associação Amigos de São João del-Rei	Diagnóstico dos sinos: para que dobrem com segurança	11.148.647/0001-81	88,97
4º	Prefeitura Municipal de Córrego Danta	Educação e Patrimônio Cultural: parceria que faz história	18.298.174/0001-48	88,71
5º	Associação Amigos de São João del-Rei	A culpa é do Patrimônio? A população vai de encontro ao patrimônio cultural	11.148.647/0001-81	88,57
6º	Companhia Movimento Cênico	"Arquitetura e Memória: Inventariando o Patrimônio Edificado de Sacramento"	13,686.732/0001-29	88,00
7º	Associação de Amigos do Projeto Criança, Adolescente, Cidadã ... Projeto Social e Ambiental CAC	Guia para moradores do centro histórico e entorno: o patrimônio vai de encontro à população	23.834.094/0001-08	86,40
8º	Fundação de Cultura e Artes de Muriaé - FUNDARTE	Muriaé na Memória	02.994.421/0001-00	85,28
9º	Companhia Movimento Cênico	PATRIMÔNIO CULTURAL - CONCEITOS E PERSPECTIVAS	13.686.732/0001-29	82,14
10º	Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM)	Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população.	18.295.766/0001-06	80,76
11º	Associação Amigos de São João del-Rei	Minha cidade, minha arte: um exercício de memória coletiva e pertencimento por meio da prática artística.	11.148.647/0001-81	80,28
12º	Associação Cultural Ferroviário Bahia-Minas	Materializar a memória: estudo sobre a fachada da casa do chefe da Ferrovia Bahia- Minas em Teófilo Otoni	02.403.538/0001-72	78,68
13º	Fundação Municipal de Cultura - (Museo da Moda de Belo Horizonte)	Projeto de Educação Patrimonial para o Museu da Moda de Belo Horizonte - Castelinho da Rua da Bahia	07.252.975/0001-56	77,61

14º	Município de Campo Florido	PRAÇA DO CORETO E CAPELA DE SÃO BENEDITO (Praça José Alexandre Miziara – Lei municipal nº 410/95)	18.428.862/0001-65	70,42

Quadro II

Classificação	Proponente	CNPJ	Valor em Reais
1º	Associação Ayrumã	20.725.648/0001-32	R$ 19.996,65
2º	Grupo Teatro Abertura	19.164.656/0001-78	R$ 19.980,00
3º	Associação Amigos de São João del-Rei	11.148.647/0001-81	R$ 20.000,00
4º	Prefeitura Municipal de Córrego Danta	18.298.174/0001-48	R$ 20.000,00
5º	Asociação Amigos de São João del-Rei	11.148.647/0001-81	R$ 20.000,00
6º	Companhia Movimento Cênico	13,686.732/0001-29	R$ 20.000,00
7º	Associação de Amigos do Projeto Criança, Adolescente, Cidadã ... Projeto Social e Ambiental CAC	23.834.094/0001-08	R$ 20.000,00
8º	Fundação de Cultura e Artes de Muriaé - FUNDARTE	02.994.421/0001-00	R$ 20.000,00
9º	Companhia Movimento Cênico	13.686.732/0001-29	R$ 16.000,00
10º	Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM)	18.295.766/0001-06	R$ 20.000,00

Dessa forma, o valor total a ser patrocinado pelo CAU/MG para a execução dos dez projetos, no valor de R$ 195.976,65 (cento e noventa e cinco mil, novecentos e setenta e seis reais e sessenta e cinco centavos), atendendo ao solicitado pelos proponentes.

3. ENCERRAMENTO: Nada mais havendo a tratar, o vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, encerrou os trabalhos às 10 horas e 45 minutos.

Belo Horizonte, 19 de maio de 2022.

gov.br Documento assinado digitalmente
ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA
Data: 22/05/2023 16:43:25-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Arq. e Urb. Ademir Nogueira de Ávila
Membro da Comissão
Vice-presidente do CAU/MG