|  |
| --- |
| **­­SÚMULA DA 27ª REUNIÃO (ORDINÁRIA) DA COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CAU/MG [CPC-CAU/MG]** |
|  |
| **1. LOCAL E DATA:** |
| DATA: | 30 de agosto de 2021 |
| LOCAL: | Videoconferência |
| HORÁRIO: | 9h32min às 11h53min |
|  |
| **2. PARTICIPAÇÃO:** |
| PRESIDIDA POR: | LUCIANA BRACARENSE COIMBRA VELOSO | Coordenadora adjuntada CPC-CAU/MG |
| PARTICIPANTES | ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA | Membro da CPC-CAU/MG |
| FERNANDA CAMARGO FERREIRA | Membro suplente da CPC-CAU/MG |
| ADRIANE DE ALMEIDA MATTHES | Membro suplente da CPC-CAU/MG |
| ASSESSORIA: | CAROLINA MARTINS DE OLIVEIRA BARBOSA – Arquiteta e Urbanista |
|  |
| **3. PAUTA:** |
| 1. **Verificação do quórum.**
 |
| 1. **Comunicados**
 |
| 1. **Atendimento ao Memorando Geplan 02/2021, visando ao monitoramento do Plano de Ação 2021-2023 do CAU/MG, que terá sua Primeira Revisão apresentada em outubro de 2021.**
 |
| 1. **Atualização sobre o evento de lançamento da "Cartilha Patrimônio Cultural\_Proteção e Valorização" (Deliberação CPC-CAU-MG 14.2021).**
 |
| 1. **Atualização sobre a reunião com o presidente do IEPHA que ocorreu no dia 12/08/2021. A reunião teve a finalidade de discutir os seguintes temas: (1) regulamentação do instrumento do Inventário, (2) elaboração de Cartilha para os Conselhos do Patrimônio Cultural sobre a importância de profissionais qualificados nas atividades de proteção ao patrimônio cultural, com enfoque na valorização dos arquitetos e urbanista e (3) elaboração de Manual de orientação aos municípios para contratação de Consultorias do ICMS Patrimônio Cultural (Deliberação CPC/MG nº 12/2021).**
 |
| 1. **Acompanhamento do Plano de Ação da CPC/MG para o triênio 2021-2023. (Deliberação CPC-MG\_10\_2021).**
 |
| 1. **Encerramento.**
 |
|  |
|  |

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 1.Verificação de quórum |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: | Às 09h32min foi verificado o quórum para a realização da reunião. Todos os convocados estavam presentes, exceto o coordenador Sergio Luiz Barreto Campello Cardoso Ayres. A suplente do coordenador também não compareceu. |

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 2. Comunicados. |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: | Os comunicados realizados foram relativos aos itens 4 e 5 desta súmula. |

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 3. Atendimento ao Memorando Geplan 02/2021, visando ao monitoramento do Plano de Ação 2021-2023 do CAU/MG, que terá sua Primeira Revisão apresentada em outubro de 2021. |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: | Os conselheiros promoveram a primeira revisão do Plano de Ação 2021-2023 que se encontra na Deliberação CPC-CAU-MG 17.2021. |

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 4. Atualização sobre o evento de lançamento da "Cartilha Patrimônio Cultural\_Proteção e Valorização" (Deliberação CPC-CAU-MG 14.2021). |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: | O evento virtual “Requalificação e Ressignificação de Bens Culturais”, que incluiu o lançamento da "Cartilha Patrimônio Cultural\_Proteção e Valorização" foi realizado no dia 26/08/2021 e garantiu o fechamento do mês do Patrimônio. O evento contou com a participação da arquiteta e urbanista PHD Maria Rita Silveira, presidente do CICOP.NET BR e Coordenadora no Brasil do FIPA, com a palestra “Requalificação e Ressignificação”; e da Adriana Vasconcelos, fundadora e diretora da A.de Arte com a palestra “A luz transforma vida e desenha histórias’. A mediação foi realizada pelo arquiteto e urbanista Flávio Carsalade. Até o momento desta reunião, o evento conta com 328 visualizações no Youtube. |

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 5. Atualização sobre a reunião com o presidente do IEPHA que ocorreu no dia 12/08/2021. A reunião teve a finalidade de discutir os seguintes temas: (1) regulamentação do instrumento do Inventário; (2) elaboração de Cartilha para os Conselhos do Patrimônio Cultural sobre a importância de profissionais qualificados nas atividades de proteção ao patrimônio cultural, com enfoque na valorização dos arquitetos e urbanistas; e (3) elaboração de Manual de orientação aos municípios para contratação de Consultorias do ICMS Patrimônio Cultural (Deliberação CPC/MG nº 12/2021). |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: | Os conselheiros da CPC-CAU/MG Sergio Ayres e Luciana Bracarense e a presidente do CAU/MG Maria Edwiges Leal compareceram ao IEPHA no dia 12/08/2021 para a reunião com o presidente da instituição, sr. Felipe Cardoso Vale Pires, com a assessora Rosângela Guimarães e com o diretor de promoção Luis Gustavo Molinari Mundim. A presidente do CAU/MG apresentou alguns documentos sobre a atribuição profissional dos arquitetos e urbanistas, como algumas decisões judiciais e a resolução 1010 do CONFEA, e abordou sobre a importância do arquiteto e urbanista em relação a questões relacionadas ao Patrimônio Cultural.Sobre o tema regulamentação do instrumento do Inventário, foram discutidas algumas diferenças entre o inventário e o tombamento, e os participantes da reunião ficaram de fortalecer essas discussões entre o CAU/MG, IEPHA e Ministério Público. A respeito da elaboração de Manual de orientação aos municípios para contratação de Consultorias do ICMS Patrimônio Cultural, foi discutida a importância de ações além da elaboração de cartilhas, que serão abordadas no fim deste item de Súmula. Em relação a elaboração de Cartilha para os Conselhos do Patrimônio Cultural sobre a importância de profissionais qualificados nas atividades de proteção ao patrimônio cultural, não houve uma definição nesta reunião. Foi abordado o tema de 50 anos do IEPHA. A instituição, em homenagem a este tema, realizará diversas ações, como ciclos de debates durante todo o ano. Foi discutida a possibilidade de inclusão de membros do CAU/MG como participantes desses eventos.Outro tema abordado com o diretor de promoção Luis Molinari foi uma ação conjunta entre IEPHA, CAU/MG e AMM (Associação Mineira de Municípios), tratando sobre os seguintes temas: (1) busca de maior aproximação e capacitação nas secretarias de obras dos municípios, onde há contato direto com o Patrimônio Cultural, mas muitos funcionários não apresentam conhecimento suficiente sobre o assunto. (2) Discussão sobre a composição de Conselhos de Patrimônio. (3) Promoção de ações com agentes culturais.A CPC-CAU/MG deliberou por marcar uma nova reunião com o diretor de promoção do IEPHA, sr. Luis Gustavo Molinari Mundim, no dia 28/09/2021 ou 30/09/2021, no turno da tarde. A reunião terá como finalidade o estabelecimento de parecerias entre o IEPHA e o CAU/MG no planejamento de ações que envolvam o seguinte público alvo: (1) Secretarias de obras municipais (2) Associações culturais de municípios e representantes da Câmara Municipal e da Prefeitura; e (3) Agentes culturais. Além destas ações, outros pontos a serem abordados na reunião serão: (a) discussão sobre a regulamentação do instrumento do Inventário e a apresentação da Nota Técnica Nº 003/2016 do IEPHA com as considerações da CPC-CAU/MG; (b) elaboração de Manual de orientação aos municípios para contratação de Consultorias do ICMS Patrimônio Cultural; e (c) indicação de representante do IEPHA para participação na Oficina “Educação Patrimonial - Metodologias e boas práticas”, que deverá ser realizada no dia 20 de outubro de 2021. |

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 6. Acompanhamento do Plano de Ação da CPC/MG para o triênio 2021-2023 (Deliberação CPC-MG\_10\_2021). |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: |  6.1 Criação de diretrizes para Edital de Apoio Institucional - Patrimônio Cultural. A CPC-CAU/MG decidiu pelo aprimoramento do Edital de Chamamento Público para Patrocínio nº 005/2020, referente a proposta para criação, desenvolvimento e distribuição de aplicativo em meio eletrônico gamificado sobre o patrimônio cultural de Minas Gerais e elaborou a seguinte deliberação:1. Encaminhar para o Plenário do CAU/MG as diretrizes do Edital de Patrocínio Modalidade Patrimônio para análise e aprovação:

“O Edital de Patrocínio do CAU/MG na modalidade Patrimônio Cultural terá as seguintes diretrizes: a - O objeto a ser contemplado no edital deverá ser um aplicativo em meio eletrônico gamificado que seja interativo, atraente, divertido e que aborde o patrimônio cultural de Minas Gerais enquanto identidade e cenário;b - A narrativa do aplicativo deverá permear situações de riscos ao patrimônio cultural que deverá ser defendido/preservado por iniciativa do usuário, apresentando um caráter para fins de educação patrimonial; c - O aplicativo deverá abordar o patrimônio mineiro em sua abrangência Estadual e poderá ser ampliado por municípios para sua regionalização; d - O aplicativo deve ter funcionalidade em celular, tanto no sistema operacional IOS, quanto Android. e - A equipe deve possuir arquiteto e urbanista e o autor deve ceder o direito patrimonial previsto no direito autoral e autorizar sua modificação futura; f - a distribuição deve se dar por ônus do proponente.g - A logomarca do CAU constará dos créditos na qualidade de patrocinador; h - O valor máximo para apoio será de R$100.000,00.i - as propostas poderão ser apresentadas por Micro Empresas Individuais, desde que haja a consultoria de um arquiteto e urbanista relacionado ao patrimônio cultural.”1. Ressaltar a recomendação presente na ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS REFERÊNCIA: EDITAL N.° 005/2020 – CHAMAMENTO PÚBLICO PARA PATROCÍNIO - MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL:

*“*Em tempo, em consideração adicional esta Comissão apontou que para aprimoramento do edital nas próximas edições sugere-se que deva ser deixado claro o desafio proposto e a necessidade de apresentação de peças gráficas exemplificativas e a atuação dos projetos perante as redes sociais. Assim como pode ser interessante envolver profissionais da área de desenvolvimento de software/produtos digitais, pra alinhar o escopo/o que será proposto para que se esteja mais alinhado com os propósitos de uma pedagogia de valorização e defesa do patrimônio cultural.”6.2 Elaboração de Cartilha para os Conselhos do Patrimônio Cultural sobre a importância de profissionais qualificados nas atividades de proteção ao patrimônio cultural;Na reunião com o presidente do IEPHA que foi realizada no dia 12/08/2021, não houve uma definição a respeito da elaboração de cartilha para os Conselhos do Patrimônio Cultural sobre importância de profissionais qualificados nas atividades de proteção ao patrimônio cultural. Os conselheiros da CPC-CAU/MG decidiram tratar especificamente deste tema em uma reunião futura.* 1. Elaboração de Manual de orientação aos municípios para contratação de Consultorias do ICMS Patrimônio Cultural;

A CPC-CAU/MG decidiu marcar uma reunião de retorno com a Comissão Defesa do Patrimônio Histórico e Cultural OAB/MG para tratar deste tema após a realização da reunião, no dia 28 ou 30 de setembro de 2021, com o diretor de promoção do IEPHA Luis Gustavo Molinari Mundim, abordada no item 5 desta súmula.* 1. Oficinas de capacitação em patrimônio cultural para órgãos de administração municipal e Conselheiros Municipais de Patrimônio Cultural.

Os conselheiros deliberaram na reunião passada pela realização da Oficina “Educação Patrimonial - Metodologias e boas práticas”, que deverá ser realizada no dia 20 de outubro de 2021. Na reunião a ser realizada com Luis Gustavo Molinari Mundim, diretor de promoção do IEPHA, tratada no item 5 desta súmula, os conselheiros deverão solicitar a indicação de um representante do IEPHA para esta Oficina.* 1. Participação Institucional em Ações sobre Patrimônio Cultural em Municípios. Conforme solicitado pela Fundação Cultural do Município de Varginha.

A ação já se encontra concluída. O III Seminário de Patrimônio Cultural de Varginha com o tema “Memória, cidade e patrimônio” foi realizado no dia 09 de junho de 2021.* 1. Ação sobre Patrimônio Cultural na cidade de Oliveira/MG em conjunto com a CEP-CAU/MG e CPUA-CAU/MG.

No dia 29 de julho de 2021 foi realizado o evento “Patrimônio Cultural: da Legislação a Valorização”. A ação já se encontra realizada. Até o momento desta reunião, o evento conta com 1.154 visualizações no Youtube.* 1. Lançamento da Cartilha Patrimônio Cultural - Proteção e Valorização / Evento virtual “Requalificação e Ressignificação de Bens Culturais.”

 A ação já se encontra concluída. O evento virtual “Requalificação e Ressignificação de Bens Culturais”, que incluiu o lançamento da "Cartilha Patrimônio Cultural\_Proteção e Valorização" foi realizado no dia 26/08/2021. |

**7.Encerramento:**

|  |  |
| --- | --- |
| ITEM DE PAUTA | 7. Encerramento |
| DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS: | A Coordenadora adjunta LUCIANA BRACARENSE COIMBRA VELOSO encerrou a 027ª Reunião da Comissão Patrimônio Cultural do CAU/MG às 11h53. Para os devidos fins, eu, CAROLINA MARTINS DE OLIVEIRA BARBOSA, Arquiteta e Urbanista, lavrei esta Súmula. |

SERGIO LUIZ BARRETO CAMPELLO CARDOSO AYRES \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ausente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coordenador da CPC-CAU/MG

LUCIANA BRACARENSE COIMBRA VELOSO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coordenadora adjunta da CPC-CAU/MG

ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro da CPC-CAU/MG

FERNANDA CAMARGO FERREIRA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro suplente da CPC-CAU/MG

ADRIANE DE ALMEIDA MATTHES \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro suplente da CPC-CAU/MG

CAROLINA MARTINS DE OLIVEIRA BARBOSA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Arquiteta e Urbanista Assessora da CPC-CAU/MG

Considerando as normas da PORTARIA NORMATIVA N° 01, DE 7 DE MAIO DE 2021, atesto a veracidade e a autenticidade das informações acima prestadas, tendo sido aprovado o presente documento em reunião realizada na data citada com a anuência dos membros da Comissão de Patrimônio Cultural do CAU/MG.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Carolina Martins de Oliveira Barbosa

Arquiteta e urbanista assessora

Comissão de Patrimônio Cultural CPC CAU/MG